

بستور العدل بازی

شاندار مردی



هیا هو در ژاندار مری!

پرونده‌ی تازه‌ای پاسگاه ژاندار مری را به هم ریخته است.
مقامات توقيع دارند این پرونده سریع تر حل شود.
تمدادی مظنون دستگیر شده‌اند، ولی می‌دانیم مجرم
اصلی بین آنها نیست. ما این حال شما به عنوان
افسران ژاندار مری با در کنار هم قرار دادن سرنخ‌های
مخالف، مظنون‌ها را دستگیر می‌کنید تا اطلاعاتی از آنها
بدست بیاورید که به سمت پیدا کردن مجرم اصلی
راهنمایی تان کند.



اجزای بازی

۱ * بایگانی



۲۶ * کارت در



۲۸ * کارت دیوار



۲۸ * کارت استلاق



۷۲ * کارت میز



کارت‌های میز:



شامل سریع‌هایی است که روی میز راندار مری قرار می‌گیرد و مشخصه یا مشخصاتی از یک مجرم فراری را گزارش می‌کند. در طول بازی با مقایسه‌ی علامت کارت‌های میز و کارت‌های دیوار، برای مظنون‌ها پرونده‌ی می‌سازید و رایورت می‌دهید، تا مظنون‌ها را یکی یکی دستگیر کند و امتیاز بگیرید.

موقع بازی لازم نیست نوشته‌ی روی کارت‌ها را بخوانید یا معنای علامت‌های هارا بدانید. همین که کارت‌های میز را با کارت‌های دیوار مقایسه کنید و علامت‌های مشترک را تشخیص بدهید، کافی است. با این حال بد نیست به علامت‌ها و معنی آنها نگاهی بیندازید.

| | | | | |
|-------------|------------|-----------|------------------|--------|
| مستخدم دولت | خانزاده | ریخت زاده | مرد | زن |
| | | | | |
| ردپا | عینک | زخم | درشت اندام | سرخ مو |
| | | | | |
| ردپا ندارد | عینک ندارد | زخم ندارد | درشت اندام ندارد | جواهر |
| | | | | |

کارت دیوار:

کارت‌های دیوار تصویر و مشخصات یک مظنون را نشان می‌دهند.
تصویر او بالای کارت و علامت‌های مشخصات او پایین کارت درج شده است. وسط هر کارت هم همان مشخصات نوشته شده است.
موقع بازی همین که به همان علامت‌های پایین کارت توجه کنید گافی است.



کارت‌های در:

باکسی که پشت در آست رو به رو می شوید و همان موقع باید از امکانی که او در اختیارتان می گذارد استفاده کنید. این برخورد غیرقابل پیش بینی است. بیشتر اوقات به نفع شغل است. ولی ممکن است گاهی هم به ضرورت تمام شود. به هر حال باید به دستور کارتخی که بر می دارید عمل کنید.



کارت‌های استنطاق:

کارت‌های استنطاق تصویر برگه‌های بازجویی از مظنون را روی خود دارند. پشت کارت‌ها از دو سمت زنجیر کشیده شده و روی کارت‌ها عکس‌ولا علامت جهتی است که در طول بازی به یک مظنون اشاره می‌کند. آن مظنون را "مظنون تحت تعقیب" می‌نامیم.



در جویان بازی لازم نیست متن کارت‌ها را بخوانید. توشه‌های استان بازی را کامل می‌کند و علامت‌های را توضیح می‌دهد. تأثیر دیگری در بازی ندارد.

کارت مدال:



چهار تا از کارت‌های استنطاق به جای علامت جهت، تصویر مدال رویشان درج شده. اگر مظنون تحت تعقیبی را استگیر کنید که کارت استنطاق زیرش مدال باشد، به این معنی است که مجرم اصلی را استگیر کرده‌اید و بازی تمام شده است. این مدال متعلق به کسی است که آخرین راپورت را داده است.

چیدمان شروع بازی



قدم اول:

از بین کارت‌های استنطاق چهار کارت مداد را پیدا می‌کنیم. به همراه چهار کارت دیگر بر می‌زنیم. بقیه کارت‌ها را جداگانه بر می‌زنیم و روی هشت کارتی که چهار تا مداد هم بین شان هست قرار می‌دهیم.
حالا در سه ردیف سه‌تایی، نه کارت استنطاق را به پشت می‌چنیم، بهشکلی که:



۱. علامت پشت کارت هادر یک چهت باشد.
۲. دور تا دور کار سه در سه حاشیه‌ی زنجیر کامل باشد.



کارتی که با زنجیر حاشیه جور نبود، زیر نسته‌ی کارت‌های استنطاق قرار می‌گیرد.

کارت وسط می‌تواند هر شکل باشد. کارت‌های چهار طرف کافی است یک برخان حاشیه داشته باشد. کارت‌های کنچ باید درست سرچیشان قرار بگیرند.

اطلاق استنطاق به این شکل ساخته می‌شود.

قدم دوم:

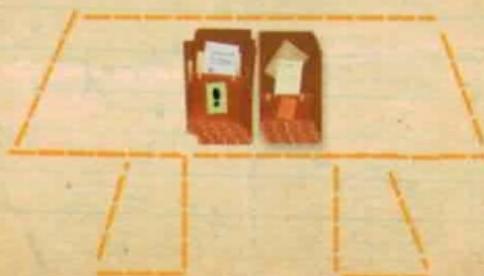
دسته‌ی کارت‌های دیوار را بر می‌زنیم
و ۸ کارت را روی کارت‌های استنلاق
دورنگار قرار می‌دهیم، در شروع
بازی کارت وسط خالی می‌ماند و روی
آن کارتی قرار نمی‌گیرد، بقیه کارت
های مظنون هارا بر می‌زنیم و به
پشت در محل مناسب قرار می‌دهیم.



به این ترتیب دیوار ژاندارمری
را می‌سازیم.

قدم سوم:

کارت‌های میز را بر می‌زنیم
چهار کارت میز را در چهار قفسه اصلی
بایگانی قرار می‌دهیم.
بقیه کارت‌های میز را به دو دسته
 تقسیم می‌کنیم و به رو در محل مناسب
قرار می‌دهیم.



میز ژاندارمری از دو لسه کارت تشکیل می‌شود.

قدم چهارم:

کارت‌های در را بسیز زنیم و به پشت کنار کارت‌های دیوار، مجاور بادو
دسته کارت میز قرار می‌دهیم.

کارت استنلاق و سط را برمی‌گردانیم و او از بین کارت‌های دیوار به
”منظون تحت تعقیب“ اشاره می‌کند.



و مأموریت افسران راندار مری شروع می‌شود.



دستور انجام بازی

برنده‌ی دست قبیل یا کسی که از مده قد بلندتر است بازی را شروع می‌کند. هر بازیکن در نوبت خود می‌تواند یکی از سه کار زیر را انجام دهد:



۱. از روی یکی از دسته‌کارت‌های میز، یک کارت بسازار و بسی دستش اضافه کند.



۲. یک کارت از دستش را باگانی کند (یعنی در یکی از قسمه‌های باگانی به دلخواه قرار دهد)، سپس از روی دسته "کارت‌های در" کارت رویی را بسازار و روکند و همان موقع بازیش کند.



۳. راپورت بدهد! یعنی ادعای کند که پرونده‌ای برای یکی از مظنون‌ها (کارت‌های دیوار) جمع کرده است که حاوی مشخصات آن مظنون است.

راپورت:

مشخصات (علامتهای) یکی از هشت کارت دیوار را از بین کارت‌های روی میز جمع کنید تا پروندهای برای مظنون مسازید. اگر دست شما فقط با مشخصات یک مظنون چور شود، می‌توانید راپورت او را بدهید.

کارت‌های دستان را رو کنید و بعد از تأیید همباری ها کارت آن مظنون را از روی دیوار بردارید و با کارت‌های مدرکی که برای او جمع کرده‌اید، کتاب دستان بگذارید.

قوالین راپورت:

- **هشتم** باید همه کارت‌های دست، به مظنونی که راپورتش را من درهم مریوط باشد.
- **هشتم** باید مجموع کارت‌های دست با مظنون دیگری صدق نکند.
- **نیازی** نیست تمام مشخصات مظنون را در دست جمع کرده باشد.
- با یک کارت هم می‌شود راپورت داد.
- موقع راپورت می‌توانید چند سریع تکراری داشته باشید.
- اگر راپورت احتباء بدینید نوبت شما تمام می‌شود.



در این مثال با این که عرب‌گدام از علامت‌ها جداگانه روی چند نا از کارت‌ها هست، ولی فقط یکی از کارت‌ها هر سه علامت را دارد.

- اگر رایپورت کسی را داده است که جهت فلش کارت استنطاق به او اشاره نمی‌کرد، فقط کارت دیوار به شما تعلق می‌گیرد و در کنار کارت‌های دست یک پرونده را تکمیل می‌کند. آنها را تاشمارش نهایی کنار دست خود قرار دهید.



کارت رویی را بگذارید
امتیاز: + -



۳



۲

کارت استنطاق زیر آن را موقتاً روی کارت جهت (کارت استنطاقی که به رو قرار دارد) بگذارید. کسی ماجیستر خواهد شد که رایپورت "منظون تحت تعقیب" را بدهد.



- اگر رایپورت "منظون تحت تعقیب" را دادید، علاوه بر کارت های مدریک و مظنون، کارت جهت و کارت‌های استنطاقی که قبل از آن قرار داده شده، همه برای استنطاق شما می‌شود.



به هر کارت استنطاقی پشت مظنون بخواهید را بگذارید
امتیاز: + ↑ + - + -



۳



۲

کارت استنطاق زیر مظنون دستگیر شده جزو امتیازها نیست. آن را برگردانید تا "منظون تحت تعقیب" جدید مشخص شود.

بعد از راپورت:

بعد از هر راپورت و جمع آوری امتحانها، جای خالی در دیوار را با کارت تازه پر کنید. اول یک کارت استنلاق از بین دسته کارت‌های استنلاق به پشت در محل خالی قرار دهید، (حوالستان باشد که دور تا دور حاشیه زنجیر متصل باشد). بعد یک کارت از دسته کارت‌های دیوار بردارید و روی کارت استنلاق خالی بگذارید.

اگر کارت‌های استنلاق تمام شده بود یا زنجیرش با جایگاه خالی جوهر در نمی‌آمد، آن جایگاه خالی می‌ماند و کارت استنلاق و مفتوحون جدیدی در آن محل قرار نمی‌گیرد.



تا وقتی که تا عددی زنجیر پشت کارت استنلاق به قسم نخورد، جای کارت خالی هر سار باید کارت استنلاق و یک کارت دیوار پرسی شود.

اگر کارت‌های در تمام شد، کارت‌های در سوخته را بر بزنید و جایگزین دسته کارت‌های در کنید.

اگر هر کدام از دسته کارت‌های میز تمام شد، پرترین قفسه‌ی بایگانی را با جای آن دسته از کارت‌های میز بگذارید.

پایان بازی:

بازی در دو حالت تمام می شود:

۱. مجرم اصلی دستگیر شود. یعنی کارت استنطاق زیر مظنون تحت تعقیبی کبه رایورتشر را داده اید مدال دار باشد.
۲. کارت استنطاق رو شده جهت باشد و به یک جایگاه خالی اشاره کند.



امتیاز شماری و تعیین برنده:

در پایان بازیکنی که بیشترین تعداد کارت را جمع کرده برنده بیانی و فرمائدهی ژاندار مری خواهد بود.

امتیاز تمام کارت‌ها برابر با "یک" است.
کارت‌های استنطاق، میز و دیوار هر کدام یک امتیاز دارند ولی هیچ کدام از کارت‌های دیوار امتیاز ندارد.

اگر کس دیگری جز برنده بیانی مدال را گرفته بود، برنده به او امر و نهی نمی کند.





جوخهی طراحی و تولید:

محمد زارعی (سریرستی / مکانیزم / گرافیک)

سهراب مستقیم (مکانیزم / تولید.)

رضا آقارحیمی (مکانیزم / تولید)

جواد عبدیان (مکانیزم)

احسان عرفانی (مکانیزم)

علی فتحی‌پور (مکانیزم)

محمد رضا موسوی (گرافیک)

بابک اسلامی‌علی (گرافیک)

مجید قاسمی (چاپ)



